



# 堀部安嗣 特別講演 これからの住まいと建築

日時 2026年7月21日 火曜日 16:00~17:00

会場 西早稲田キャンパス 56号館 104教室

形式 開催主体：早稲田大学 特別講演会（一般公開形式）

問い合わせ先：湊 明人（助手） [m.minato@aoni.waseda.jp](mailto:m.minato@aoni.waseda.jp)



## 堀部 安嗣 | Yasushi Horibe

1967年神奈川県横浜市生まれ。  
1990年筑波大学芸術専門学群環境デザインコース卒業。  
1991-1994年益子アトリエにて益子義弘に師事。  
1994年堀部安嗣建築設計事務所を設立。  
2002年第18回吉岡賞を「牛久のギャラリー」で受賞。  
2016年日本建築学会賞（作品）を「竹林寺納骨堂」で受賞。  
2021年2020毎日デザイン賞受賞。  
2007-2024年京都芸術大学 大学院教授。  
2022年-放送大学教授。

代表作に「南の家」（1995年）、「ある町医者者の記念館」（1995年）、「伊豆高原の家」（1998年）、「KEYAKI GARDEN」（2008年）、「阿佐ヶ谷の書庫」（2013年）、「竹林寺納骨堂」（2013年）、「客船「ガンツウ」」（2017年）など。  
著作に『堀部安嗣の建築 - form and imagination』（2007年、TOTO出版）、『堀部安嗣作品集 I-III 全建築と設計図集』（I：2015年、II,III：2024年、平凡社）、『堀部安嗣 建築を気持ちで考える』（2017年、TOTO出版）、『住まいの基本を考える』（2019年、新潮社）、『ガンツウ | guntū』（2019年、ミルグラフ）、『建築と利他』（2025年、共著／ミシマ社）など。